



Th. Rousseau: "Paysage"

PROGRAMME

Liszt / Schubert

Ave Maria

Liszt

Harmonies poétiques et religieuses

Ave Maria

Bénédiction de Dieu dans la solitude

Funérailles

Pater Noster

Liszt / Mendelssohn

Auf Flügeln des Gesanges, op. 34 no 2

Liszt / Chopin

6 Chants polonais

Liszt / Lassen

Löse Himmel, meine Seele

A l'âge de vingt ans, la lecture des « Harmonies poétiques et religieuses » du poète Lamartine éveille chez Franz Liszt la plus vive émotion.

Des années plus tard, lors d'un séjour en Ukraine, Liszt compose un magnifique recueil pour piano portant le même titre. Il le transportera discrètement au fil de ses voyages et ce chef d'œuvre restera sa vie durant un jardin secret.

Liszt était aussi un grand transcritteur; il lui tenait à cœur de faire découvrir au public les œuvres des compositeurs qu'il chérissait. Il a réalisé plus de trois cents transcriptions: des symphonies de Beethoven à Berlioz, aux paraphrases d'un grand nombre d'opéras populaires et à des douzaines de Lieder de compositeurs vivants ou disparus.

On trouve dans ce programme la nature généreuse de Franz Liszt mais aussi, un côté plus spirituel de sa personnalité.